

ostensiblemente, con menos individuos de lo que se pensaba. Por la destrucción de su hábitat, le toca buscar sus presas en granjas de gallinas donde son atacadas por los campesinos; por ello se denomina ave en conflicto; y es urgente tomar medidas para su protección. Se distribuye por todos los Andes desde Venezuela hasta el norte de Argentina entre los 1.800 y los 3.700 msnm. Es el ave emblemática del Departamento de Risaralda, mediante la ordenanza 021 de 2019.

Barranquero Andino
(*Momotus aequatorialis*) The Andean Motmot

Es una especie común que habita en los bosques húmedos y también bosques alterados a lo largo de las tres cordilleras de los Andes colombianos entre los 1.300 y 3.000 msnm. Es un ave hermosa, familiar y muy popular que habita también en los bosques de las zonas urbanas. Se distribuye también en Ecuador, Perú y Bolivia.

Bigotudo Canoso
(*Malacoptila mystacalis*) Moustached Puffbird

Inconspicua (invisible o que pasa inadvertida) y silenciosa que habita en estratos bajos de bosques húmedos y estribaciones, así como en el subtrópico en las tres cordilleras y Sierra Nevada de Santa Marta entre 800 y 2.200 msnm. También existe en Venezuela.

Cometa verdiazul
(*Agelaiocercus kingii*) Long-tailed Sylph

Agelaiocercus significa cola esplendorosa, es muy común en bosques húmedos entre los

1.500 y 2.900 msnm. en las tres cordilleras y desde Venezuela por los Andes hasta Bolivia. Su categoría de amenaza es Preocupación Menor (LC).

Perdiz Colorada
(*Odontophorus hyperythrus*) The chestnut wood quail

Es una especie **Endémica** de Colombia. Es bastante común, pero localizada en puntos específicos en los bosques subtropicales de las tres cordilleras entre los 1.500 y los 2.700 msnm. Se alimenta de frutos que encuentra en el suelo, semillas e invertebrados. Su categoría de amenaza es Preocupación Menor (LC).

Picaflor de Antifaz
(*Diglossa cyanea*) The Masked Flowerpiercer

Es una especie común que se agrupa con bandadas mixtas (con otras especies de aves) para buscar alimento en especial frutas. Se observa en la copa de los árboles y en bordes de bosques en las tres cordilleras entre los 1.500 y los 3.500 msnm. También presente en Venezuela, Ecuador, Perú y Bolivia.

Tángara de Lentejuelas
(*Tangara nigroviridis*) The Beryl-spangled Tanager

Es también llamada Tángara Berilina; es un ave que comúnmente se observa en parejas acompañada de bandadas mixtas comiendo frutas en el dosel (copa) de los árboles, en bosques y bordes de bosques de la Zona Andina en las tres cordilleras entre los 800 y

2.800 msnm. También existe en Venezuela, Ecuador, Perú y Bolivia.

Tángara Negriazul
(*Tangara vassorii*) Blue-and-black Tanager

Especie muy común en bosques templados de los Andes en las tres cordilleras entre los 2.000 y 3.400 msnm. entre Venezuela, Ecuador, Perú y Bolivia.

Trogón Enmascarado
(*Trogon personatus*) The Masked Trogon

Común en las selvas húmedas de montaña en las tres cordilleras y en la Sierra Nevada de Santa Marta entre los 1.000 y 3.500 msnm. Distribuyéndose desde Venezuela hasta Bolivia por los Andes.

Juan Carlos Noreña Tobón
Director Risaralda Bird Festival 2024



La investigación, la información y las opiniones aquí expresadas son responsabilidad de sus autores y no reflejan necesariamente el pensamiento del Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, ni de Servicios Postales Nacionales S.A.S.



Gustavo Francisco Petro Urrego
Presidente de la República

Francia Elena Márquez Mina
Vicepresidente de la República

Óscar Mauricio Lizcano Arango
Ministro de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones

Gabriel Adolfo Jurado Parra
Viceministro de Conectividad
Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones

Doris Patricia Reinales Mendoza
Directora de Industria de Comunicaciones
Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones

Juan Alberto García Estrada
Presidente Servicios Postales Nacionales S.A.S. 4-72

Martha Lucy Giraldo Duque
Jefe Nacional de Filatelia
Servicios Postales Nacionales S.A.S. 4-72

Servicios Postales Nacionales S.A.S
Operador Postal Oficial de Colombia
Sede principal: Diagonal 25G No. 95A-55
Bogotá D.C., Colombia
Líneas Bogotá (+57) 601 472 2000 y 601 472 2005
01 8000 111 210 a nivel nacional
Código postal 110911
www.4-72.com.co



Águila Real de Montaña
Spizaetus isidori
Black-and-chestnut Eagle

Fotografía: Juan Carlos Noreña Tobón

Boletín informativo No. 3 de 2024
Fecha de emisión
Date d'émission
Date of issue

Marzo 21 de 2024

EMISIÓN FILATÉLICA	
Risaralda Bird Festival 2024	
Especificaciones técnicas	
Motivos:	Diez (10)
Valor facial:	Dos mil (\$2.000) pesos
Cantidad:	Veinte mil (20.000) estampillas
Presentación:	Hoja con diez (10) estampillas
Tamaño estampilla:	40 x 40 milímetros
Color:	Policromía más una tinta especial fluorescente invisible revelable con luz ultravioleta
Papel:	Engomado de 110 grs.
Goma:	PVA
Sobres de primer día:	Tres (3) motivos, 130 unidades numeradas por cada uno con valor facial de diecisiete mil seiscientos (\$17.600) pesos para los sobres con tres estampillas, y veinte mil quinientos (\$20.500) pesos para los sobres con cuatro estampillas. Total 390 sobres
Carpetas:	Ochenta (80) unidades con valor facial de ciento treinta y ocho mil (\$138.000) pesos
Textos boletín informativo:	Juan Carlos Noreña Tobón Director Risaralda Bird Festival 2024
Fotografías:	Juan Carlos Noreña Tobón
Diagramación:	Mónica Marcela Vargas Moore
Impresor estampilla:	Cartor Security Printers S.A.S.
Impresión:	Offset
Primer día de circulación:	Pereira – Risaralda, jueves 21 de marzo de 2024
Resolución:	226 del 14 de febrero de 2020 Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones

Risaralda Bird Festival 2024

De nuevo nos preparamos para la realización de una nueva versión, la séptima, del Risaralda Bird Festival a realizarse entre el 21 y 25 de marzo de 2024. Continuamos generando sensibilización, identidad y sentido de pertenencia para la protección, no solo de las aves, sino de la biodiversidad en general, esta vez, por medio de la **seducción ambiental** desde donde se brinda mayor atención y atracción para el aprendizaje, el conocimiento y el amor por estas especies.

El año anterior hicimos una difusión masiva de las especies de aves de Colombia y en especial aquellas de la ciudad de Pereira, a través del Buque insignia de Colombia, el ARC Gloria durante el crucero 2023, el cual recorrió gran parte de América, visitando en su primer recorrido a República Dominicana, Cuba y Puerto Rico. En su segundo viaje partió desde Cartagena el día 25 de julio a Barranquilla y luego con ruta directo hacia Halifax (Canadá), posteriormente hacia Boston, después a Cozumel (México) y continuó su ruta por todos los países de Centroamérica hasta llegar nuevamente a Barranquilla y más tarde a Cartagena. El buque continuó su crucero por Suramérica pasando por Ecuador, Perú hasta llegar a Chile y en el paso por cada ciudad de los distintos países, abrió sus puertas al público dejando ver la belleza propia que tiene el buque en su interior y además mostrando la belleza de nuestra diversidad de especies de aves.

El Buque Escuela ARC Gloria iba decorado con gran cantidad de fotografías de aves de

Colombia y por supuesto de Pereira en su interior, en lo que se llama el rancho principal, que es el salón más grande del buque y que utilizan los cadetes para estudiar, para dormir y también para otras actividades; también es un sitio amplio en el que ingresan los turistas y visitantes cuando se abren las puertas del buque en los puertos de cada ciudad visitada.

La parte exterior del buque también lo adornamos con fotografías que se pegaban por medio de imanes en las paredes de la estructura metálica denominada mampara del buque, y por la que circulaban miles de visitantes de todas partes de América y el mundo. En el mástil principal del Buque nos permitieron izar la bandera del municipio de Pereira a la llegada de cada puerto. Así finaliza el Crucero 2023 llegando al puerto de Cartagena el 21 de diciembre.

Agradecimientos especiales a la alcaldía de Pereira, la Secretaría de Desarrollo Económico y Competitividad y a la Dirección de Turismo de Pereira; de igual manera a la tripulación del Buque Escuela ARC Gloria, al Capitán de Corbeta y Jefe de Operaciones Gabriel Sánchez quien coordinó y facilitó toda la logística para hacer esta decoración, al Capitán de Navío y Comandante del buque Gustavo Gutiérrez quien nos contactó para realizar esta intervención, y también a la autoridad máxima de la Armada Nacional de Colombia Almirante Francisco Hernando Cubides Granados.

Así es que el Risaralda Bird Festival fortalece el aviturismo, genera conocimiento sobre las aves y promueve la protección y conservación



de las mismas para que esta riqueza natural que hoy se está aprovechando como un producto turístico, perdure en el tiempo y se convierta en una actividad turística más rentable, pero también en una actividad turística más responsable; más sostenible y sustentable.



Descripción de las especies

Águila Pescadora
(*Pandion haliaetus*) Osprey

Es un ave migratoria boreal, es decir que proviene del norte entre septiembre y abril, y habita particularmente en las costas. Bastante común y de gran tamaño. Existe en todos los continentes y se encuentra por debajo de los 3.000 metros sobre el nivel del mar -msnm.

Águila Real de Montaña
(*Spizaetus isidori*) Black-and-chestnut Eagle

Es una especie que actualmente se encuentra en la categoría de “En Peligro” debido a que su población se ha reducido